

RUBRICHE DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI PER DISCIPLINA CLASSI PRIME

ITALIANO				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	Utilizzare gli strumenti verbali dell'espressione e della comunicazione orali.	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta ed esegue semplici richieste verbali. Prende parte alla conversazione rispettando i turni di parola. Interagisce con i pari o l'insegnante rispondendo a domande inerenti argomenti noti e utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> Legge il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale. Comprende il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SCRITTURA	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<ul style="list-style-type: none"> Scrive parole e semplici frasi. Completa brevi frasi o semplici testi con vocaboli noti. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<ul style="list-style-type: none"> Applica le principali convenzioni ortografiche. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi e dialoghi su argomenti legati al proprio vissuto.	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende parole, semplici espressioni e istruzioni, pronunciate chiaramente e lentamente. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PARLATO	Esprimersi oralmente utilizzando semplici espressioni, lessico e strutture conosciute.	<ul style="list-style-type: none"> Sa riprodurre parole e brevi frasi, filastrocche e canzoni, in contesti familiari e in modo ludico. Interagisce in modo molto semplice con un compagno o con l'insegnante, rispondendo a domande semplici personali e inerenti al proprio contesto di vita. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce la forma scritta di termini con cui ha familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
USO DELLE FONTI	Conoscere, riconoscere e utilizzare le fonti storiche.	<ul style="list-style-type: none"> Acquisisce gradualmente la consapevolezza della propria identità attraverso elementi significativi del proprio vissuto. 	In modo sicuro e completo	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.	<ul style="list-style-type: none"> Racconta e rappresenta graficamente fatti vissuti collocandoli nello spazio e nel tempo. 	In modo sicuro e completo	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Comprendere e rielaborare attraverso vari linguaggi le conoscenze apprese.	<ul style="list-style-type: none"> Racconta o rappresenta graficamente fatti vissuti o storie narrate da altri. 	In modo completo e organico	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. • Conosce e utilizza i concetti topologici. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	Conoscere elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico ed esporli usando il linguaggio della geografia.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geografia per leggere e interpretare spazi e percorsi. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e riconoscere, in base alle caratteristiche sue proprie, il paesaggio. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e nomina gli elementi principali che caratterizzano i vari paesaggi. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
NUMERI	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none"> Conta, fino a 20, in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità. Riconosce, legge e scrive i numeri naturali nel loro aspetto ordinale e cardinale, in notazione decimale. Confronta i numeri e riconosce la simbologia di maggiore, minore, uguale. Opera con l'addizione e la sottrazione in modo concreto e con le quantità proposte. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SPAZIO E FIGURE	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<ul style="list-style-type: none"> Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Esegue un percorso, partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrive un percorso decodificando le istruzioni. Riconosce figure geometriche piane e solide. Disegna figure e costruisce modelli materiali. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none"> Classifica numeri, figure, oggetti, legati alla concreta esperienza, in base a una o più proprietà. Legge e rappresenta relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella meteorologica) con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante. Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità non convenzionali. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

PROBLEM SOLVING	Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, argomentando sul procedimento seguito.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i dati essenziali e risolve una semplice situazione problematica. • Rappresenta con il disegno semplici situazioni problematiche. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che stimolino la formulazione di ipotesi e la ricerca di spiegazioni di quello che si vede.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare e analizzare la struttura di semplici oggetti. • Sa descrivere un oggetto nella sua unitarietà e nelle sue parti, riconoscendone la funzione. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Analizzare fenomeni, individuare somiglianze e differenze usando il metodo scientifico.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi. • Sa utilizzare semplici schematizzazioni per formulare un'ipotesi. • Sa riconoscere le principali interazioni tra uomo e natura. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali (compreso l'uomo) ed essere in grado di riferirli con il linguaggio specifico.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Sa classificare animali e vegetali osservandoli. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ESPRIMERE E COMUNICARE	Sperimentare i vari linguaggi visivi e rielaborare immagini	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). ● Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, comprendere, descrivere e interpretare immagini, messaggi multimediali e opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). ● Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte. ● Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE	Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a giochi rispettando le regole. • Conosce e applica le regole per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e della palestra. • Accetta la sconfitta e vive la vittoria. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO, IL SUO LINGUAGGIO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio anche in forma originale e creativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori. • Riconosce e valuta traiettorie e distanze coordinandosi con sé stesso, con gli oggetti e gli altri. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MUSICA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO E COMPRENSIONE	Ascoltare e comprendere brani musicali di vario genere, riconoscendone gli elementi costitutivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ascoltare brani musicali. • Intuisce la valenza comunicativa della composizione. • Esprime con movimenti ed immagini i messaggi suggeriti dalla musica. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE	Eeguire in gruppo e/o in modo individuale brani di varia difficoltà con voce, strumenti o movimento.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

IRUBRICHE DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI PER DISCIPLINA CLASSI SECONDE

ITALIANO				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	Utilizzare gli strumenti verbali dell'espressione e della comunicazione orali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolta ed esegue semplici richieste verbali. ● Prende parte alla conversazione rispettando i turni di parola. ● Interagisce con i pari o l'insegnante rispondendo a domande utilizzando parole e frasi adatte alla situazione. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale. ● Comprende il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SCRITTURA	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<ul style="list-style-type: none"> ● Compone parole e semplici frasi. ● Completa brevi frasi con vocaboli noti. ● Scrive brevi testi partendo da un contesto iconico ed esperienziale. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<ul style="list-style-type: none"> ● Applica le principali convenzioni ortografiche. ● Riconosce i principali elementi morfologici. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi e dialoghi su argomenti legati al proprio vissuto.	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PARLATO	Esprimersi oralmente utilizzando semplici espressioni, lessico e strutture conosciute.	<ul style="list-style-type: none"> Sa riprodurre parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi. Interagisce con un compagno o con l'insegnante rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere e comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e comprende semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
USO DELLE FONTI	Conoscere, riconoscere e utilizzare le fonti storiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua nel proprio ambiente foto, racconti e oggetti d'uso quotidiano e sa usarli come tracce per ricostruire il passato. • Sa distinguere alcuni tipi di fonte storica. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il concetto di tempo in relazione ad una serie di eventi: successione, contemporaneità, durata, ciclicità. • Misura il tempo in modo convenzionale e riordina azioni ed eventi in successione logica (causa-effetto). 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Comprendere e rielaborare attraverso vari linguaggi le conoscenze apprese.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa raffigurare eventi mediante disegni completi di didascalie. • Sa raccontare storie in modo semplice e utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio reale e rappresentato, utilizzando riferimenti topologici. • Conosce e utilizza i concetti topologici e legende. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	Conoscere elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico ed esporli usando il linguaggio della geografia.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio specifico per leggere e interpretare mappe. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e riconoscere, in base alle caratteristiche sue proprie, il paesaggio. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina i caratteri principali che connotano i paesaggi. • Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
NUMERI	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none"> • Conta, fino a 100, in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità. • Riconosce, legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza del valore posizionale. • Confronta e ordina numeri naturali, anche rappresentandoli sulla retta. • Opera con l'addizione, la sottrazione con i numeri naturali con e senza cambio usando gli algoritmi. • Esegue moltiplicazioni con i numeri naturali con fattori di una cifra. • Coglie il significato fondamentale di divisione come raggruppamento e distribuzione. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SPAZIO E FIGURE	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta ed esegue un percorso. • Riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane. • Disegna figure geometriche piane e costruisce modelli materiali anche nello spazio. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe, riferiti ad esperienze proprie e altrui. • Individua situazioni certe – incerte più complesse. • Legge, rappresenta un istogramma. • Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (orologio). 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PROBLEM SOLVING	Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, argomentando sul procedimento seguito.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i dati essenziali di una situazione problematica. • Rappresenta con disegni e/o schemi situazioni problematiche. • Legge, comprende, rappresenta e risolve problemi, utilizzando diverse strategie. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che stimolino la formulazione di ipotesi e la ricerca di spiegazioni di quello che si vede.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa individuare e analizzare la struttura di semplici oggetti. ● Sa descrivere un oggetto nella sua unitarietà e nelle sue parti, riconoscendone la funzione. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Analizzare fenomeni, individuare somiglianze e differenze usando il metodo scientifico.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi. ● Sa utilizzare semplici schematizzazioni per formulare un'ipotesi. ● Sa riconoscere le principali interazioni tra uomo e natura. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali (compreso l'uomo) ed essere in grado di riferirli con il linguaggio specifico.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. ● Sa classificare animali e vegetali osservandoli. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ESPRIMERE E COMUNICARE	Sperimentare i vari linguaggi visivi e rielaborare immagini.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). • Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, comprendere, descrivere e interpretare immagini, messaggi multimediali e opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). • Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte. • Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE	Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a giochi rispettando le regole. • Conosce e applica le regole per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e della palestra. • Accetta la sconfitta e vive la vittoria. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO, IL SUO LINGUAGIO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio anche in forma originale e creativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori. • Riconosce e valuta traiettorie e distanze coordinandosi con sé stesso, con gli oggetti e gli altri. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MUSICA				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO E COMPRESIONE	Ascoltare e comprendere brani musicali di vario genere, riconoscendone gli elementi costitutivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ascoltare brani musicali. • Intuisce la valenza comunicativa della composizione. • Esprime con movimenti ed immagini i messaggi suggeriti dalla musica. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE	Eeguire in gruppo e/o in modo individuale brani di varia difficoltà con voce, strumenti o movimento.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

RUBRICHE DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI PER DISCIPLINA CLASSI TERZE

ITALIANO				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRIPTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	Utilizzare gli strumenti verbali dell'espressione e della comunicazione orali.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi orali di vario genere, provenienti da fonti diverse, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Partecipa a conversazioni e riferisce esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce, in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale. • Coglie gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali. • Comprende l'argomento e le informazioni principali in brevi testi di diversa tipologia. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SCRITTURA	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive sotto dettatura curando l'ortografia. • Produce brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare. • Produce semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo dato. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali elementi morfologici e logici della frase. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi e dialoghi su argomenti legati al proprio vissuto.	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, riferite a sé stesso e al proprio contesto di vita. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PARLATO	Esprimersi oralmente utilizzando semplici espressioni, lessico e strutture conosciute.	<ul style="list-style-type: none"> Sa riprodurre parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi. Formula semplici descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari. Interagisce con un compagno o con l'insegnante per presentarsi o giocare rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere e comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende semplici parole e brevi messaggi con cui ha familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SCRITTURA	Scrivere parole, brevi frasi semplici testi relativi a sé stesso, al proprio vissuto, ad un'immagine, seguendo un modello e utilizzando il	<ul style="list-style-type: none"> Copia parole e semplici frasi. Riordina parole e semplici frasi. Completa brevi frasi con vocaboli noti. Produce brevi testi riferiti a situazioni note. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE

	lessico e le strutture conosciute.		Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
--	---	--	----------------------------------	------------------------------

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
USO DELLE FONTI	Conoscere, riconoscere e utilizzare le fonti storiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Comprendere e rielaborare attraverso vari linguaggi le conoscenze apprese.	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferisce le conoscenze acquisite. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando legende e punti cardinali. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	Conoscere fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico ed esporli usando il linguaggio della geografia.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio della geografia per leggere e interpretare mappe e carte geografiche. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Conoscere e riconoscere, in base alle caratteristiche sue proprie, il paesaggio.</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e denomina i caratteri principali che connotano i paesaggi. Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
NUMERI	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... ● Legge, scrive, usa e organizza i numeri, confrontandoli e ordinandoli in senso crescente e decrescente avendo consapevolezza della notazione posizionale. ● Esegue addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza il cambio e verbalizza le procedure di calcolo. ● Utilizza le tabelline. ● Comprende ed esegue moltiplicazioni in colonna con una e due cifre al moltiplicatore. ● Esegue divisioni con una cifra al divisore. ● Esegue moltiplicazioni e divisioni con numeri interi per 10,100 e per 1000. ● Comprende il concetto di frazione in contesti concreti. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SPAZIO E FIGURE	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Osserva, analizza, descrive angoli, figure piane e solide. ● Costruisce, disegna, denomina figure del piano. ● Intuisce il concetto di perimetro ed area anche in figure semplici. ● Effettua misurazioni di perimetro ed area con strumenti non convenzionali. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Osserva, discrimina, raccoglie dati e li organizza. ● Effettua misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione convenzionali e no. ● Individua situazioni probabili e improbabili. ● Legge e rappresenta un grafico. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PROBLEM SOLVING	Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, argomentando sul procedimento seguito.	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce i dati di una situazione problematica. ● Legge, comprende, rappresenta e risolve problemi, utilizzando diverse strategie. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che stimolino la formulazione di ipotesi e la ricerca di spiegazioni di quello che si vede.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa descrivere un oggetto nella sua unitarietà e nelle sue parti, riconoscendone la funzione e le proprietà. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Analizzare fenomeni, individuare somiglianze e differenze usando il metodo scientifico.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ideare ipotesi e sa effettuare semplici esperimenti per verificarle. • Sa riconoscere gli effetti delle interazioni tra uomo e natura. • Sa osservare e interpretare le trasformazioni ambientali. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali (compreso l'uomo) ed essere in grado di riferirli con il linguaggio specifico.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Sa classificare animali e vegetali in relazione ai loro ambienti. • Sa mostrare sensibilità per i problemi ambientali. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ESPRIMERE E COMUNICARE	Sperimentare i vari linguaggi visivi e rielaborare immagini.	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). ● Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, comprendere, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali e opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). ● Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipa a giochi rispettando le regole. ● Conosce e applica le regole per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e della palestra. ● Accetta la sconfitta e vive la vittoria. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO, IL SUO LINGUAGGIO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio anche in forma originale e creativa.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori. ● Riconosce e valuta traiettorie e distanze coordinandosi con sé stesso, con gli oggetti e gli altri. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MUSICA				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO E COMPRESIONE	Ascoltare e comprendere brani musicali di vario genere, riconoscendone gli elementi costitutivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ascoltare brani musicali. • Intuisce la valenza comunicativa della composizione. • Esprime con movimenti ed immagini i messaggi suggeriti dalla musica. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE	Eeguire in gruppo e/o in modo individuale brani di varia difficoltà con voce, strumenti o movimento.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

RUBRICHE DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI PER DISCIPLINA CLASSI QUARTE

ITALIANO				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	Utilizzare gli strumenti verbali dell'espressione e della comunicazione orali.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi orali di vario genere, provenienti da fonti diverse, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti e riferisce esperienze personali e narrazioni con messaggi chiari e pertinenti. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SCRITTURA	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. • Rielabora testi sintetizzandoli, completandoli, trasformandoli. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali elementi morfologici e logici della frase. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi e dialoghi su argomenti legati al proprio vissuto.	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende istruzioni e brevi messaggi orali e dialoghi, anche multimediali, formulati chiaramente e lentamente, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PARLATO	Esprimersi oralmente utilizzando semplici espressioni, lessico e strutture conosciute.	<ul style="list-style-type: none"> Riproduce parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande su aspetti personali e situazioni concrete. Utilizza semplici espressioni per descrivere oralmente se stessi e altre persone, utilizzando il lessico e le strutture conosciute. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende il significato globale di testi brevi e semplici, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, individuando parole e frasi già presentate oralmente. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SCRITTURA	Scrivere parole, brevi frasi semplici testi relativi a sé stesso, al proprio vissuto, ad un'immagine, seguendo un modello e utilizzando il lessico e le strutture conosciute.	<ul style="list-style-type: none"> Copia, riordina e completa brevi e semplici testi. Scrive semplici messaggi e brevi testi, relativi a sé stessi e al proprio vissuto, utilizzando termini ed espressioni del proprio repertorio orale, seguendo un modello dato. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	INTERMEDIO
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
USO DELLE FONTI	Conoscere, riconoscere e utilizzare le fonti storiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza testi semplici e fonti documentarie di diverso tipo (materiale, iconografica, ecc.) per ricostruire e caratterizzare il contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso in cui sono sorte le grandi civiltà dell'antichità. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio utilizzando una carta storico-geografica. • Confronta i quadri storici delle civiltà del passato (dall'invenzione della scrittura alla civiltà greca) esponendo in forma discorsiva le informazioni acquisite. • Conosce e ordina eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale (a C. e d C.). 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Comprendere e rielaborare attraverso vari linguaggi le conoscenze apprese.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca informazioni in documenti di vario genere. • Elabora, in forma grafico-pittorica, manipolativa, orale, di testo scritto, o di prodotto multimediale elementi di interesse personale inerenti alle civiltà studiate. • Riferisce le proprie conoscenze usando il linguaggio specifico della storia. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi usando punti cardinali. • Sa analizzare i caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	Conoscere fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico ed esporli usando il linguaggio della geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geografia. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e riconoscere, in base alle caratteristiche sue proprie, il paesaggio. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare riferimento a quello regionale e italiano. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
NUMERI	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali oltre il 1000. • Riconosce, confronta e opera con i numeri decimali e frazionari. • Esegue in colonna le quattro operazioni con i numeri interi e decimali (divisioni con due cifre al divisore), valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e per 1000 con numeri interi e decimali. • Usa strategie di calcolo mentale. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SPAZIO E FIGURE	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed analizza linee ed angoli in figure e contesti diversi. • Osserva e analizza i poligoni discriminandone le caratteristiche. • Riproduce una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Calcola il perimetro dei poligoni. • Intuisce il concetto di area. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali (lunghezza, capacità e peso), multipli e sottomultipli, calcola e converte ricorrendo a stime. • Conosce e utilizza le misure di valore per risolvere situazioni problematiche di compravendita. • Individua e valuta la probabilità di un evento. • Legge i dati e li rappresenta usando grafici. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PROBLEM SOLVING	Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, argomentando sul procedimento seguito.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, comprende e risolve problemi di vario tipo. • Riconosce e costruisce possibili situazioni problematiche. • Elabora strategie risolutive diverse. 	Correttamente e con padronanza	AVANZATO
			In modo generalmente corretto	INTERMEDIO
			Con imprecisioni	BASE
			Con molte imprecisioni	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che stimolino la formulazione di ipotesi e la ricerca di spiegazioni di quello che si vede.	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo sicuro	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Analizzare fenomeni, individuare somiglianze e differenze usando il metodo scientifico.	<ul style="list-style-type: none"> Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni. 	Con padronanza e precisione	AVANZATO
			Con buona padronanza	INTERMEDIO
			In modo essenziale e non adeguatamente autonomo	BASE
			In modo parziale e scarsamente autonomo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali (compreso l'uomo) ed essere in grado di riferirli con il linguaggio specifico.	<ul style="list-style-type: none"> Descrive, analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano, raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta. Sa avere cura dell'ambiente naturale e sociale. 	in modo chiaro, completo e ben articolato	AVANZATO
			In modo abbastanza chiaro e corretto	INTERMEDIO
			In modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	BASE
			In modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ESPRIMERE E COMUNICARE	Sperimentare i vari linguaggi visivi e rielaborare immagini.	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). ● Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo sicuro	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo con l'aiuto	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, comprendere, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali e opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). ● Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte. ● Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio. 	Con sicurezza e in modo comprensibile	AVANZATO
			In modo comprensibile	INTERMEDIO
			In modo non sempre pertinente e a fatica	BASE
			Se aiutato e con incertezze	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE	Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipa a giochi rispettando le regole. ● Conosce e applica le regole per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e della palestra. ● Accetta la sconfitta e vive la vittoria. 	Con grande senso di responsabilità	AVANZATO
			Con senso di responsabilità	INTERMEDIO
			Con superficiale senso di responsabilità	BASE
			Con scarso e superficiale senso di responsabilità	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO, IL SUO LINGUAGGIO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio anche in forma originale e creativa.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori. ● Riconosce e valuta traiettorie e distanze coordinandosi con sé stesso, con gli oggetti e gli altri. 	Con accurata precisione e sicurezza	AVANZATO
			Adeguatamente e con correttezza	INTERMEDIO
			Con essenziale correttezza e con parziale sicurezza	BASE
			Con rara, assente correttezza e con inadeguatezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MUSICA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO E COMPRESIONE	Ascoltare e comprendere brani musicali di vario genere, riconoscendone gli elementi costitutivi.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa ascoltare brani musicali. ● Coglie la valenza comunicativa della composizione. ● Esprime con parole, movimenti ed immagini i messaggi suggeriti dalla musica. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo generalmente sicuro	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE	Eeguire in gruppo e/o in modo individuale brani di varia difficoltà con voce, strumenti e movimento.	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori. 	In modo attivo e consapevole.	AVANZATO
			In modo generalmente sicuro.	INTERMEDIO
			In modo essenzialmente consapevole	BASE
			Solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

RUBRICHE DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI PER DISCIPLINA CLASSI QUINTE

ITALIANO				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	Utilizzare gli strumenti verbali dell'espressione e della comunicazione orali.	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi orali di vario genere, provenienti da fonti diverse, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SCRITTURA	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<ul style="list-style-type: none"> Scrive testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi sintetizzandoli, completandoli, trasformandoli. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<ul style="list-style-type: none"> Conosce i principali elementi morfologici e logici della frase. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi e dialoghi su argomenti legati al proprio vissuto.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende ed esegue semplici istruzioni. • Ascolta e comprende brevi messaggi orali e dialoghi, anche multimediali, formulati chiaramente e lentamente, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari, riconoscendo le parole chiave e le informazioni principali. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PARLATO	Esprimersi oralmente utilizzando semplici espressioni, lessico e strutture conosciute.	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande su aspetti personali e situazioni concrete. • Utilizza semplici espressioni per descrivere oralmente se stessi e altre persone, utilizzando il lessico e le strutture conosciute. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi e ricavarne informazioni specifiche. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SCRITTURA	Scrivere parole, brevi frasi semplici testi relativi a sé stesso, al proprio vissuto, ad un'immagine, seguendo un modello e utilizzando il lessico e le strutture conosciute.	<ul style="list-style-type: none"> • Completa brevi e semplici testi. • Descrive immagini seguendo un modello. • Scrive semplici messaggi e brevi testi, relativi a sé stessi e al proprio vissuto. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STORIA				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
USO DELLE FONTI	Conoscere, riconoscere e utilizzare le fonti storiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Sa usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate (fino alla caduta dell'Impero Romano). 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Comprendere e rielaborare attraverso vari linguaggi le conoscenze apprese.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; consulta testi di genere diverso, manualistici e no, cartacei e digitali. • Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi usando punti cardinali. • Sa analizzare i caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico ed esporli usando il linguaggio della geografia.	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e riconoscere, in base alle caratteristiche sue proprie, il paesaggio. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare riferimento a quello regionale e italiano. • Sa individuare influenze e trasformazioni del territorio determinate dalle attività umane. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
NUMERI	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce il concetto di potenza di un numero e opera con esso. • Opera con le percentuali e intuisce il “linguaggio” delle espressioni aritmetiche. • Opera con i numeri naturali decimali e frazionali; eseguendo con essi calcoli scritti e mentali con le quattro operazioni. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SPAZIO E FIGURE	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, descrive, riconosce, rappresenta e classifica figure geometriche piane, identificando caratteristiche significative. • Sa riconoscere e calcolare il perimetro e l’area delle figure geometriche piane. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa effettuare misure con unità di misura convenzionali e no, multipli e sottomultipli, ed operare con esse. • Sa leggere e ricavare diverse informazioni da diversi tipi di grafici. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PROBLEM SOLVING	Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, argomentando sul procedimento seguito.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa analizzare gli elementi chiave di un problema con domande nascoste, dati inutili e mancanti e cercare soluzioni. • Sa organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che stimolino la formulazione di ipotesi e la ricerca di spiegazioni di quello che si vede.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa osservare e individuare, classificare, cogliere analogie e differenze di un fenomeno. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Analizzare fenomeni, individuare somiglianze e differenze usando il metodo scientifico.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa effettuare esperimenti seguendo le indicazioni fornite, formulare ipotesi e prospettare soluzioni. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali (compreso l'uomo) ed essere in grado di riferirli con il linguaggio specifico.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale e umano, raccogliere i dati, rappresentare graficamente, interpretare. • Conoscere la struttura e lo sviluppo del proprio corpo. • Sa descrivere il funzionamento dei vari organi e apparati. • Sa avere cura dell'ambiente naturale e sociale. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ESPRIMERE E COMUNICARE	Sperimentare i vari linguaggi visivi e rielaborare immagini.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). • Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, comprendere, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali e opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). • Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE	Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a giochi rispettando le regole. • Conosce e applica le regole nell'uso degli spazi della scuola e della palestra. • Accetta la sconfitta e vive la vittoria. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO, IL SUO LINGUAGGIO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio anche in forma originale e creativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori. • Riconosce e valuta traiettorie e distanze coordinandosi con sé stesso, con gli oggetti e gli altri. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MUSICA				
INDICATORI	OBIETTIVI	DESCRITTORI (Obiettivi specifici)	VALUTAZIONE	LIVELLO
ASCOLTO E COMPRESIONE	Ascoltare e comprendere brani musicali di vario genere, riconoscendone gli elementi costitutivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ascoltare brani musicali. • Coglie la valenza comunicativa della composizione. • Esprime con parole, movimenti ed immagini i messaggi suggeriti dalla musica. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE	Eeguire in gruppo e/o in modo individuale brani di varia difficoltà con voce, strumenti o movimento.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori. 	In modo completo e sicuro	AVANZATO
			In modo corretto	INTERMEDIO
			In modo essenziale	BASE
			Con incertezza e solo se guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE